



Spis treści:

1. Bociany
2. Alleluja biją dzwony
3. Hej, a w tym domku malowane progi
4. Zając – zabawa „skakanka”
5. Kogutek
6. Papuga – zabawa „naśladowanka”
7. Żółty paw
8. Chodziła pawa po błocie – taniec korowodowy
9. Zielony sad wiśniowy – pieśń wołoczebna
10. Oracyjka winszująca
11. Konopielka
12. O Królewnie, smoku i świętym Jerzym
13. O jak wielkie dziwy!
14. Chrystus zmartwychwstan jest
15. Ogroduszek – zabawa taneczna „zaplatanka”
16. Nasz gaiczek z lasa idzie – pieśń gaikowa
17. Pani gospodyni kluczykami brząka
18. Godzina, godzina
19. Maczek – zabawa „naśladowanka”
20. A idum gaski drogum
21. Tam, gdzie słońeczko – piosenka huśtawkowa

1. Bociany

*sł. na podstawie wiersza Marii Konopnickiej „Bociany”, melodia współczesna – ułożyła ją
Maria Siwiec*

(Radomskie, od Gałek Rusinowskich)

Od samego morza
Bociany leciały,
Do swojej chatecki
Drogi nie wiedziały...

Wysoko na niebie,
Jasna zorza stała,
Tym białym bocianom
Drogę pokazała.

Bociany bociany,
Wędrowniki boże,
A bo już się błysną
Ługi na ugorze...

Ługi na ugorze,
Skowronki śpiewają,
I już się nad wodą
Bazie rozwijają.

Bazie moje bazie,
Gałązka wierzbowa,
Już nam się rozwija
ta palma kwietniowa.

2. Alleluja biją dzwony

(Lubelskie, Niedzwica Kościelna)

Alleluja biją dzwony,
głos ich leci na wsze strony.
Pora zbliża się radosna,
Pan zmartwychwstał, wiosna, wiosna.
Alleluja, alleluja!

Przyszliśmy tu po dyngusie
i śpiewamy o Jezusie,
co zmartwychwstał dnia trzeciego,
by odkupił świat od złego.
Alleluja! Alleluja!

Róża w ogrodzie rozkwita,
Jezus z Maryją się wita.
I my z Wami się witamy,
O śpiewanie się pytamy.
Alleluja! Alleluja!

3. Hej, a w tym domku malowane progi

Kolędowanie wielkanocne, z zapisów z XIX w.

(Radomskie, Przysucha)

Hej, a w tym domku malowane progi,
Chodziły chodziły gospodarza nogi. /2x

Chodziły, chodziły jeszcze chodzić będą,
Dopóki pszeniczki swojej nie obejdą. /2x

Pani gospodyni po izbie się krząta,
Dla nas ci to dla nas śmigusika szuka. /2x

A nasz pan gospodarz, siedzi w rogu stoła,
W czerwonej sukmanie, wyszywanej w koła. /2x

Śpiewamy, śpiewamy, pieśń nam wietrzyk niesie,
Niech nam gospodyni śmigusik przyniesie! /2x

4. Zając – zabawa „skakanka”

Tam za góreczką siedział zając,
Tak nóżkami przebierając.

I ty zając, i ja zając,
Tak nóżkami przebierając.

I ja bym tak przebierała,
Żebym takie nóżki miała,
Jak ten zając!

5. Kogutek

(Radomskie, Przysucha)

Pan gospodarz przechadza się,
Oj przechadza się, przygląda się.

*W zielonym gaiku biała kamienica,
zieleni, zieleni, na polu pszenica.*

Dajże Panie Boże, żeby się rodziła,
żebyśwa na pole na żniwa chodziła.

W zielonym gaiku...

Lato idzie, zima schodzi,
nasz kogutek boso chodzi.

W zielonym gaiku...

A złożcie się po groszowi,
Kupcie buciny kogutkowi.

W zielonym gaiku...

Na zielonej łące, paśliśmy zające,
Paśliśmy i sarny, co nam wszystko zjadły.

W zielonym gaiku...

Na zielonej łące, wrona jaje piła,
Żeby się dziewczyna zawsze rumieniła.

W zielonym gaiku...

6. Papuga – zabawa „naśladowanka”

sł. i muz. Kaja i Janusz Prusinowscy

Wielu gości przyleciało,
przed papugą się kłaniało!

Tańcz tańcz papuga,
tak zatańczy i druga!

*Papuga wybiera kolejną papugę.
Jak masz na imię papugo?*

7. Złoty paw

sł. Danuta Wawiłow, muz. Kaja Prusinowska

Wśród wysokich traw brodzi złoty paw.
Usiadł paw na drzewie, nikt o nim nic nie wie.
Usiadł paw na wiśni – może mi się przyśnił?
Poleciał za morza hen,
przyniósł nam na skrzydłach sen.

8. Chodziła pawa po błocie – taniec korowodowy

(Mazowsze Północne)

Chodziła pawa po błocie,
spod winogradu po błocie.

Oj i zniosła pawa trzy jajeczki,
spod winogradu trzy jajeczki.

Wysiedziała pawa trzy dziewczeczki,
spod winogradu, trzy dziewczeczki.

Pierwsza dziewczeczka to Haneczka,
spod winogradu...

Druga dziewczeczka to Frajdeczka,
spod winogradu...

Trzecia dziewczeczka to Marysia,
spod winogradu...

Oj i zawołała trzech tancerzy!
spod winogradu...

Oj i Haneczka do Stasieczka,
spod winogradu...

Oj a Frajdeczka do Bereczka,
spod winogradu...

Oj a Marysia do Witeczka,
spod winogradu...

9. Zielony sad wiśniowy – pieśń wołoczebna

sł. Kaja Prusinowska, na podstawie kilku pieśni wiosennych, mel. tradycyjna, na podstawie kilku pieśni wiosennych z książki Gustawa Juzali „Semanyka kolęd wiosennych”.

Wołoczebnicy pod nasz dom przyszli,
zielony sad wiśniowy.

A na podwórku lipa zielona,
zielony sad wiśniowy.

A na tej lipie złote listeczki,
zielony sad wiśniowy.

A na listeczkach rosa perłowa,
zielony sad wiśniowy.

A na gałązkach złoty ptak śpiewa,
zielony sad wiśniowy.

Złoty ptak śpiewa, wiosnę zaprasza,
zielony sad wiśniowy.

Wiosno wiosenko coś nam przyniosła,
zielony sad wiśniowy.

Gospodarzowi złote ziarenko,
zielony sad wiśniowy.

A gospodyni jajek sto skrzyni,
zielony sad wiśniowy.

Młodej panience pierścień na rękę,
zielony sad wiśniowy.

A paniczowi złote podkowy!
Zielony sad wiśniowy! /3x

10. Oracyjka winszująca

Na pierwszy dzień Wielkanocy, wstał Pan Jezus o północy.

Wszystkie ptaszęta, zwierzęta, pod okienkiem stoją.

Rączki do góry wznoszą, o wołoczebne proszą!

Proszę dać, nie żałować, żeby było za co podziękować.

Panie Gospodarzu! Pani Gospodyni! Czy pozwolicie swój dwór rozweselić?

Boskim słowem pocieszyć?

Czy pozwolicie śpiewać?

11. Konopielka

Podlasie, za Kopanią Woloczebną z Kalinówki Kościelnej

Cienka niewielka w ręku konopielka,
W gaju na dunaju, w ręku konopielka.

Jeszcze cieniejsza u mamy córeńka,
W gaju na dunaju, u mamy córeńka.

Kasieńka krasna, paweczki pała,
W gaju na dunaju, itd.

Pawki chodziły, pióreczka gubiły,
Kasieńka krasna piórka zbierała,
Które ładniejsze, do fartuszka kładła.
Z fartuszka brała, wianeczki wijąca.
Pierwszy uwiła, na główkę włożyła,
Drugi uwiła, dla Jasia zdarzyła,
Trzeci uwiła, na dunaj puściła.
A w tym dunaju, trawa murawa,
A na tej trawie trzech rybaczekowie,
Trzech rybaczekowie, to są braciszekowie.
A co im będzie za wynagroda?
Pierwszemu będzie ten pawi wieniec,
Drugiemu będzie złoty pierścieniec,
Trzeciemu będę ja sama młoda,
Ja sama młoda, piękna jak jagoda.
A teraz Kasieńko, żebyś zdrowa była,
I do Wielkanocy wesele zrobiła,
A my doczekali, w drużby pojechali!
Na roczek pierwszy życzymy ci syna,
Życzymy ci syna, złota czupryna,
Na drugi roczek, córa jak figura,
Na roczek trzeci, pełen szlaban dzieci.
A teraz Kasieńko, bądź wesoła,
Weź kluczyki, schodź do stoła,
A od stoła do nowej komory.

12. O Królewnie, smoku i świętym Jerzym

(Suwalskie, Podlasie i Mazowsze, oraz nowe zwrotki)

U jeziora, u białego klęczy królewna u niego. Alleluja, Alleluja!

A czego ty panno klęczysz, to jezioro białe smęcisz? Alleluja, Alleluja!

A ja klęczę tu dlatego czekam smoka ogromnego. Alleluja, Alleluja!

A mam ci ja czego płakać, straszny smok mnie będzie zjadać. Alleluja, Alleluja!

Słońce zaszło miesiąc wyszedł smok ogromny do niej przyszedł. Alleluja, Alleluja!

Święty Jerzy skoczył z nieba, panno panno co ci trzeba? Alleluja, Alleluja!

Ty się panno nie bój smoka tylko mi stań koło boka. Alleluja, Alleluja!

Naści panno miecz z mej ręki smokoju łeb zetniesz z szyje. Alleluja, Alleluja!

Panna miecz z tej ręki wzięła smokoju łeb szyję ścięła. Alleluja, Alleluja!

Sto par koni zakładajcie tego smoka wyciągajcie. Alleluja, Alleluja!

Sto par koni założyli smoka z miejsca nie ruszyli. Alleluja, Alleluja!

Święty Jerzy zaprzągnął swego i wyciągnął ogromnego. Alleluja, Alleluja!

I wyciągnął niedaleczko cztery mile za miasteczko. Alleluja, Alleluja!

Jak się ptactwo dowiedziało cztery lata żywność miało. Alleluja, Alleluja!

Czyste morza, czyste rzeki, poznikały góry śmieci. Alleluja, Alleluja!

Podaj panno prawą rękę napiszę ci Bożą mękę. Alleluja, Alleluja!

Byś tu sobie spoglądała, panu Bogu dziękowała. Alleluja, Alleluja!

I świętemu i Jerzemu, co cię bronił smoku złemu. Alleluja, Alleluja!

13. O jak wielkie dziwy!

(Podlasie)

O jak wielkie dziwy, że Bóg powstał żywy, dla świata
Alleluja! Chwalmy Boga,
Alleluja! Chwalmy Boga!

A gdy kamień srogi wzbronił z grobu drogi, dla wyjścia
Alleluja...

Kamienia nie ruszył, pieczęci nie skruszył, a powstał
Alleluja...

Piotr z Janem weseli do grobu bieżeli, pustego
Alleluja..

Magdalena święta radością przejęta za, Panem
Alleluja...

Dzisiaj i anieli są bardzo weseli, na niebie
Alleluja...

O Chryste nasz Panie przez twe zmartwychwstanie, dla świata
Alleluja...

Daj nam z grzechów powstać, w łasce twojej zostać, na zawsze
Alleluja...

Niech Twa chwała będzie na tym świecie wszędzie, na wieki
Alleluja...

14. Chrystus zmartwychwstan jest

sł. i mel. tradycyjne na podstawie łacińskiej pieśni kościelnej, znanej już w XI wieku jako „Christus surrexist”, do zwrotek znanych w różnych regionach Polski dodaliśmy własne.

Chrystus zmartwychwstan jest, nam na przykład dan jest:
iż mamy z martwych powstać, z Panem Bogiem królować.
Alleluja!

Leżał trzy dni w grobie, dał bok przebić sobie.
Bok, ręce, nogi obie, na zbawienie tobie.
Alleluja!

Trzy Maryje poszły, drogie maści niosły.
Chciały Chrysta pomazać, Jemu cześć i chwałę dać.
Alleluja!

Gdy na drodze były, tak sobie mówiły:
jest tam kamień niemały, a któż nam go odwali?
Alleluja!

Gdy nad grobem stały, rzekł im Anioł biały:
Nie bójcie się, Maryje, zmartwychwstał Pan i żyje.
Alleluja!

Powiedz nam, Maryja, gdzieś Pana widziała ?
Widziałam Go po męce, trzymał chorągiew w ręce.
Alleluja!

Bądźmy więc weseli, jak w niebie Anieli,
czegośmy pożydali, tegośmy doczekali.
Alleluja!

Chwała Bogu Ojcu, siedzi kura w kojcu.
Jajeczek nam naniesie, gospodyni wyniesie.
Alleluja!

Chwała Mu na Niebie, zaprosi do siebie,
ale póki żyjemy, smacznie sobie pojemy.
Alleluja!

Do domu wracamy, pełne kosze mamy.
Natchnął Stwórca hojnością,
Niech was darzy miłością!
Alleluja!

15. Ogróduszek – zabawa taneczna „zaplatanka”

(Kurpie)

W polu ogróduszek, w polu malowany.

A któż go malował? Jasieńko kochany! /2x

A w tym ogróduszkę czerwone goździki.

Zaprzęgaj Jasieńku, te siwe koniki. /2x

A jak je zaprzęgać, kiedy się plątają?

Ciężki żal dziewczynie, kiedy jej ślub dają. /2x

Jeszcze nie dawali, ale będą dawać.

Wszystkie przyjaciółki będą za nią płakać. /2x

16. Nasz gaiczek z lasa idzie –pieśń gaikowa

(Radomskie, Przysucha)

A u gospodarza zielona podłoga,
zjeżdżają się ludzie, jak do Pana Boga.

Nas gaiczek z lasa idzie, przyglądają mu się rozmaici ludzie.

A idzie on idzie, po lipowym moście,
napotyka go panowie i goście.

Nas gaiczek z lasa idzie, przyglądają mu się rozmaici ludzie.

A nasz pan gospodarz stoi w rogu stoła,
suknia na nim, we złociste koła.

Nas gaiczek z lasa idzie, przyglądają mu się rozmaici ludzie.

A czapeczka na nim z karmazynu.

Pan gospodarz tego domu!

Nas gaiczek z lasa idzie, przyglądają mu się rozmaici ludzie.

17. Pani gospodyni kluczykami brząka

(Radomskie, Przysucha)

Pani gospodyni w okieneczku stoi,
a stroi się stroi, bo jej tak przystoi.
*Nasz gaik zielony, pięknie ustrojony,
ustroili ci go, te nasze panienki.*

A wyjrzyj, no wyjrzyj pani gospodyni,
gaiczek zielony, nowe latko w sieni.
*Nasz gaik zielony, pięknie ustrojony,
ustroili ci go, te nasze panienki.*

Pani gospodyni kluczykami brząka,
a dla nas to dla nas podarunku szuka.
*Nasz gaik zielony, pięknie ustrojony,
ustroili ci go, te nasze panienki.*

18. Godzina, godzina

(Mazowsze Leśne)

Godzina, godzina, godzineczką była, godzineczką była.

Kiedy się duszyczka z ciałem rozłączyła, z ciałem rozłączyła.

A idźże ty duszo na zieloną łączkę, na zieloną łączkę.

Nabierz se wódeczki zdrojowej na rączkę, zdrojowej na rączkę.

Wódki nie nabrała, rzewnie zapłakała, rzewnie zapłakała.

Aż Panna Maryja w Niebie usłyszała, w Niebie usłyszała.

A czego ty płaczesz, ty duszo niewinna, ty duszo niewinna?

A płaczę, ja płaczę, o Panna Maryja, o Panna Maryja.

A płaczę, ja płaczę, ojców nie zobaczę, ojców nie zobaczę.

Nie płacz duszo, nie płacz, a ino się obacz, a ino się obacz.

Nie bójże się duszo, Piekła gorącego, Piekła gorącego.

A pójdiesz ty pójdiesz, do Raju wiecznego, do Raju wiecznego.

Będiesz se chodziła po tym wiecznym Raju, po tym wiecznym Raju.

Jako ta owieczka, po zielonym gaju, po zielonym gaju.

Piekło zasklepione, Niebo otworzone, Niebo otworzone.

Dla tych to duszyczek co idą zbawione, co idą zbawione.

19. Maczek – zabawa „naśladowanka”

Mój ty mały gołąbeczku,

Mój ty biały ptaszku,

Czy widziałeś, czy słyszałeś jak to maczek sieją?

O to tak sieją mak. /4x

Mój ty mały gołąbeczku,

Mój ty biały ptaszku,

Czy widziałeś, czy słyszałeś jak to maczek rośnie?

O to tak rośnie mak. /4x

Mój ty mały gołąbeczku,

Mój ty biały ptaszku,

Czy widziałeś, czy słyszałeś jak to maczek kwitnie?

O to tak kwitnie mak. /4x

Mój ty mały gołąbeczku,

Mój ty biały ptaszku,

Czy widziałeś, czy słyszałeś jak to mak ścinają?

O to tak kwitnie mak. /4x

Mój ty mały gołąbeczku,

Mój ty biały ptaszku,

Czy widziałeś, czy słyszałeś jak to maczek mielą?

O to tak mielą mak. /4x

Mój ty mały gołąbeczku,

Mój ty biały ptaszku,

Czy widziałeś, czy słyszałeś jak to maczek jedzą?

O to tak jedzą mak. /4x

20. A idum gaski drogum

(Radomskie, Gałki Rusinowskie)

A ido gąski drogum, a i trowecke skubio.

A co komu do tego, a ze mnie chłopcy lubią. /2x

A Gołcunecka jo se, a i długiego warkoca,

A nie zagodom jo se, a do byle smarkoca. /2x

A na gałęckim polu, a na gałęckiej drodze,

A sznuruje dziewczyna, a trzewicek na nodze. /2x

A co dziewczynie stroi, a co ją figuruje,

A trzewiczek na nodze, a ja go usznuruję. /2x

21. Tam, gdzie słońeczko – piosenka huśtawkowa

sł. Kaja Prusinowska, muz. Janusz Prusinowski

Tam gdzie słońeczko,
Nad małą rzeczką,
Z dołu do góry, lecę pod chmury. /2x

Buja mnie Hania,
Buja mnie Mania,
Bujają ładnie, Zosia nie spadnie. /2x

Kukułka kuka,
A dzieciół stuka,
Tańczą żurawie, w zielonej trawie. /2x

Rośnij wysoko,
Pachnącą łąką,
Kocha cię Zosia, kocha cię słonko. /2x