



Numery tekstów odpowiadają numerom na płytach, dlatego są „skoki” w miejscu utworów instrumentalnych.

Czasem pojawiają się niespodzianki, na przykład nie nagrane zwrotki, które zdarza nam się śpiewać na koncertach.

Spis treści:

1. Rzeczka

SOBÓTKA/NOC ŚWIĘTOJAŃSKA

2. Ruszałeczki
3. Oj, ty Janie sobótkowy
4. Graj gracyku
5. Kasia k'Jasiu tużyła

ROZMAITE

6. Oj, szumi las – pieśń leśna
7. Na jagody
9. Komar i Mucha
11. Jechał Jaś na łowy
12. Kąpała się Kasia w morzu
13. Jezioro
14. Ogień, ogień

PASTWISKO

16. Moja chudobecka

ŻNIWA

18. Plon niesiemy, plon!

ŚPIEWANKI

21. Koza
22. Baj

1. Rzeczka

sł. Joanna Papużyńska, mel. Janusz Prusinowski

Pójdź przez krzaki, pójdź przez błota,

Tam, gdzie płynie woda złota.

Złota woda, po kolana,

żółtym piaskiem wyścielana.

Położ się na dnie, w upalny dzień.

Zamień się w kamień, zmień się w pień.

Niech cię woda, opłynie obmywa.

Niech wszystko odpoczywa.

Niechaj ci sił przybywa.

2. Ruszałeczki

sł. Danuta Wawiłow, mel. tradycyjna, opr. Kaja Prusinowska

Prała Kasia u potoku białe chusteczki,
(Hej, hej u potoku białe chusteczki). /2x

Wyszły do niej z ciemnej wody trzy ruszałeczki.
(Hej, hej z ciemnej wody trzy ruszałeczki). /2x

Zaszumiały warkoczami nad kamieniami,
Jak zagadki nie odgadniesz, musisz iść z nami! /2x

Cóż to kwitnie niekwitnący w zielonym borze?
Paproć kwitnie nie kwitnący, dopomóż Boże! /2x

Cóż to gorze niby ogień, ale nie grzeje?
Zorza gorze niby ogień, kiedy już dnieje. /2x

Cóż to rośnie wedle drogi, nie ma korzenia?
Kamień rośnie wedle drogi, nie ma korzenia. /2x

Zapłakały Ruszałeczki i znikły w mroku,
w czarnej wodzie, białej pianie, na dnie potoku. /2x

3. Oj, ty Janie sobótkowy

melodia tradycyjna, od pani Niny Nikołajuk z Podlasia

Oj, ty Janie sobótkowy,

Ty studnie kopiesz wody nie masz, ty studnie kopiesz wody nie masz.

Przybyło wody odrobina, to ją wypila mała muszyna.

Przybyło wody okruszyna, to ją wypila mała ptaszyna.

Poleciał Jan pod niebiosa, uczepił wiadro do pasa.

Wiadro stukotało i brzęczało, ludzie na niebo spoglądali,

Janowej wody wyglądali.

Oj, ty Janie sobótkowy,

Ty studnie kopiesz wody nie masz, ty studnie kopiesz wody nie masz.

Przybyło wody odrobina, to ją wypila mała dziecina.

Przybyło wody ociupina, to ją wypila mała dziecina.

Poleciał Jan pod niebiosa, uczepił wiadro do pasa.

Wiadro stukotało i brzęczało, ludzie na niebo spoglądali,

Janowej wody wyglądali.

Oj, ty Janie sobótkowy,

Ty studnie kopiesz wody nie masz, ty studnie kopiesz wody nie masz.

Przybyło wody odrobina, oj to ją wypił młody chłopczyna.

Przybyło wody okruszyna, to ją wypila młoda dziewczyna.

Poleciał Jan pod niebiosa, uczepił wiadro do pasa.

Wiadro stukotało i brzęczało, ludzie na niebo spoglądali,

Janowej wody wyglądali,

Janowej wody wyglądali.

4. Graj gracyku

*sł. Muzykancka Kompania Dziecięca, melodia tradycyjna, tzw. „kozak”
(Kurpie Zielone, Wolkowe)*

Graj gracyku nam wesoło, niech tańczą wszyscy w koło.

Lisy, żaby, oraz skorki, opuściły swoje norki. /2x

Tańcowała orka z psem, zawołała „Ja cię zjem!”

A pies dał jej czekoladki i pokazał gatki w łatki. /2x

Tańcowali pod gwiazdami, zmieniali się kopytkami,

Zając z łosiem, sarna z świnką, piesek z kotkiem, koń z dziewczynką. /2x

Tańcowałbym gdybym mógł, lecz wąż przecież nie ma nóg,

Nie jęcz węžu, radzą jeże, naucz Cię nietoperze. /2x

NOWE – a to dopiero początek:

Pospadały im sandały, tańcowali wieczór cały,

W świętojańską noc czerwcową, tańczył Burek z wielką krową.

Krowy, kozy, owce, gęsi – każdy ma do tańca chęci,

Kiedy skrzypce dobrze grają, nawet konie skrzydła mają!

Improwizujcie własne zwrotki!

5. Kasia k'Jasiu tużyła

sł. i mel. tradycyjne, opr. Kaja Prusinowska
(Mazowsze)

Kasia k'Jasiu tużyła, dwa wianeczki uwiła,
Na bystry je dunaj puściła.

Płyn wianeczku do młyna, Jasio raczki umywa,
Oj, białe rączki umywa.

Płyn wianeczku tam nazad, do mej Kasi na obiad,
Oj, do mej Kasi na obiad.

Mój Janeczku klejnocie, chodziłam ja we złocie,
Oj, chodziłam ja we złocie.

Teraz będę w zieleni, pójdę za mąż w jesieni,
Oj, pójdę ja za mąż w jesieni...

Słowniczek:

K' Jasiu – do Jasia

tużyła – czyli tęskniła

6. Oj, szumi las – pieśń leśna

sł. Kaja Prusinowska, mel. tradycyjne, od Marii Siwiec z Galek Rusinwoskich, Radomskie

Oj, lesie ty mój lesie, a kto cię rozweseli,
a zazuleńka kuka, ptaszkowie przylecieli.

A lesie ty mój lesie, a szumią twoje drzewa,
a ptaki ci śpiewają, a idzie głos do nieba.

A idzie głos do nieba, a od zielonej ziemi,
a tańczą leśne drzewa, ptaszkowie przylecieli.

Oj, szumi las, szumi a kwitnie gałązeczka,
a leśne tajemnice zna mała wiewióreczka.

7. Na jagody

sł. Kaja Prusinowska, melodia tradycyjna

Poszły dzieci na jagody, na jagody, pełne kosze zbierać.

Hej las! Mało nas, chodźcie tutaj do nas! /2x

Poszły dzieci na poziomki, na poziomki, pełne kosze zbierać,

Hej las! Mało nas, chodźcie tutaj do nas! /2x

Poszły dzieci na gruszcзки, na gruszcзки, pełne kosze zbierać. Hej las!

Mało nas, chodźcie tutaj do nas! /2x

Poszły dzieci na jabłuszka, na jabłuszka, pełne kosze zbierać.

Hej las! Mało nas, chodźcie tutaj do nas! /2x

Poszły dzieci na jabłuszka, na jabłuszka, pełne kosze zbierać.

Hej las! Mało nas, chodźcie tutaj do nas! /2x

9. Komar i Mucha

sł. Kaja Prusinska, melodia tradycyjna

Na boru coś huknęło, we dworze słysząc było.

Dali dali daj, dali dali daj, we dworze słysząc było...

A to Komar z dębu spadł, złamał sobie w rączce gnata.

Dali dali daj, dali dali daj, ...

Złamał sobie paluszek, o gałązki koniuszek.

Złamał sobie pazurki, bo zahaczył o chmurki.

Woła Mucha Komara „Zagrajże mi mazura”

„Nie zagram ci siostrzyczko, widzisz boli mnie wszystko”

Prosi Mucha Komara „Uderz w bęben bum – tara”

„Oj, nic z tego kochana, na paluszku jest rana”

Pyta Mucha Komara „Czy ci trzeba doktora?”

„Trzeba plastrów, bandażu, pewnie z sześciu lekarzy”

Pyta Mucha kolegi „Co ci przynieść z apteki?”

„Trzeba gipsy zakładać i za wiele nie gadać”

Przyszła Doktor Biedronka, maść zebrała na łąkach.

Przyszła Doktor Ślimaczek, zrobił dobry temblaczek.

Minął dzionek półtora, tańczy komar mazura.

Już nasz Komar nie jęczy, bo muzyczka mu dźwięczy.

Z bandażami tańczy, czule Muszkę całuje.

11. Jechał Jaś na łowy

(Lubelskie)

Jechał Jaś na łowy przez las kalinowy.

I napotkał piękną Kasię, zbierała jagody. /2x

Zbieraj Kasiu, zbieraj, nie masz się co spieszyć.

Oj, powrócę ja do ciebie, będziemy się cieszyć. /2x

Kasia Mądra była, w kalinę się skryła.

I tym liściem kalinowym główkę nakryła. /2x

Mam ci ja mam ci ja ostre siekiereczki,

Oj, podetną, pościnają drobne kalineczki. /2x

Udam ja się udam w siwego gołębia.

I polecę ja do cienia wysokiego dęba. /2x

Mam ci ja mam ci ja, chyżenkie jastrzębie.

Oj pofruną, oj pochwycą te siwe gołębie. /2x

Udam ja się udam w srebrzyste rybeńkę.

Będę pływać i gruntować tę bystrą wodeńkę. /2x

Mam ci ja mam ci ja, jedwabne siateczki.

Oj zgruntują, oj wyłowią srebrzyste rybeczki. /2x

Udam ja się udam, w gwiazdeczkę świecące.

Na niebiosach stanę między gwiazdy gorejące. /2x

Ja pięknie poproszę wszechmocnego Boga.

Oj, spuści mi na rączkę, tę gwiazdeczkę z nieba. /2x

12. Kąpała się Kasia w morzu

(Kurpie Zielone)

Kąpała się Kasia w morzu

Pasła włoki we zbożu

Sed Jasianiek, sed z kościoła

Zajon byziulki do dwora

Jek się Kasia doziedziła

Za Jasiańkiam poleciała

Wziana z sobo dwa telary

Jedan duży, drugi mały

13. Jezioro

sł. Joanna Papużyńska, muz. Janusz Prusinowski

Jezioro, jezioro nad nim ludzi sporo,

konewkami, wiaderkami sny z jeziora biorą.

Jezioro, jezioro kwitną nad nim śliwy,

ten, kto dobry sen wyłowi, będzie spał szczęśliwy.

Jezioro, jezioro, zieloniutka woda,

a jak mama sen przyniesie, to go dziecku odda.

14. Ogień, ogień

sł. i muz. Kaja Prusinowska

Ogień ogień pali się,

Nasze nosy, uszy, brzuchy, ręce, stopy, grzeją się...

PASTWISKO

16. Moja chudobeka

(Lubelskie)

Moja chudobeka, da dobrego nasienia,

będzie ona ryczeć, da mojego pasienia.

Cugiem było cugiem, da jedno, poza drugim,

jak się wycugujem, da, do dom powędrujem.

Moja krówka jedna, da dużo była wiedła,

dwadzieścioro troje, da na podwórze moje.

Leć głosie po rosie, da do mojej mamusie,

niech mamusia czuje, da wieczerze gotuje.

Uuuuuuu!

ŻNIWA

18. Plon niesiemy, plon!

(Mazowsze Leśne, Kołbielszczyzna)

Plon niesiemy plon, w gospodarza dom. /2x

Żeby dobrze plonowało, po sto korcy z mendla dało,

Plon niesiemy plon, w gospodarza dom.

Hej otwierajcie szeroko wrota, szeroko wrota,

Bo już skończona w polu robota, w polu robota.

ŚPIEWANKI

21. Koza

(Lubelskie)

Ponieważ jest to piosenka mnemotechniczna, czyli ćwicząca pamięć, podajemy ostatnią zwrotkę.

Całości nauczcie się ze słuchu!

Stworzona jest koza, żeby gruszek strząsać,
Koza nie chce gruszek strząsać, gruszki nie spadają.

Stworzony jest **wół**, żeby wodę wypiół,
a wół musiał wodę wypić,
woda musiała ogień zalać,
ogień musiał kijka palić,
kijek musiał pieska walić,
piesek musiał kozę kąsać,
koza musiała gruszek strząsać,
gruszki pospadały.
A ja wezmę swój fartuszek, i pójde weń zbierać gruszek.

22. Baj

sł. Kazimiera Iłakowiczówna, muz. Kaja Prusinowska,

Nasz Baj, Tata muzykant ma wiele więcej innych instrumentów, niż ten ze znanych zbiorów poezji.

Chodzi, chodzi Baj po ścianie,
żółte ma chodaki,
niesie dzieciom złote kłosy
i czerwone maki.

*Baj, Baj, Baj krasny kaftan ma,
Baj, Baj, Baj na skrzypeczkach gra.*

Chodzi, chodzi Baj po ścianie,
chodzi po suficie,
ma sześcioro małych bąków / dzieci,
kocha je nad życie!

*Baj, Baj, Baj krasny kaftan ma,
Baj, Baj, Baj na skrzypeczkach gra.*

Chodzi, chodzi Baj po ścianie
do samiutkiej zorzy,
kiedy mała córka wstanie,
Bajowi otworzy.

*Baj, Baj, Baj krasny kaftan ma,
Baj, Baj, Baj na skrzypeczkach gra.*